**MUZIČKA AKADEMIJA - UCG**

**RASPORED ISPITA ZA SEPTEMBAR, 2021. GODINE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PREDMET** | **I ROK** | **II ROK** |
| **Solfeđo** | **7.septembar****I godina / pismeni 9.00 / OMP i IU****II godina / pismeni 9.30 / OMP i IU****III godina / pismeni 10.00 / OMP i IU****I, II, III godia / usmeni 11.00 / OMP i IU** | **21.septembar****I godina / pismeni 9.00 / OMP i IU****II godina / pismeni 9.30 / OMP i IU****III godina / pismeni 10.00 / OMP i IU****I, II, III godia / usmeni 11.00 / OMP i IU** |
| **Metodika nastave solfedja master/ 10h pismeni, 13h usmeni**  | **Metodika nastave solfedja master/ 10h pismeni, 13h usmeni** |
| **Istorija muzike** | **9.septembar/ 10h** | **19.septembar/ 10h** |
| **Muzički oblici** | **6.septembar****I, III, V semestar/9,00- pismeni****II, IV, VI semestar/10,00- pismeni****I, II semestar/12,00- usmeni****III, IV semestar/15,00- usmeni****V, VI semestar/17,00- usmeni** | **20.septembar****I, III, V semestar/9,00- pismeni****II, IV, VI semestar/10,00- pismeni****I, II semestar/12,00- usmeni****III, IV semestar/15,00- usmeni****V, VI semestar/17,00- usmeni** |
| **Harmonija sa harmonskom analizom** | **6.septembar****I, III, V semestar/ 12,30- pismeni****II, IV, VI semestar/ 14,00- pismeni****I, II semestar/ 13,00- usmeni****III, IV semestar/ 16,00- usmeni****V, VI semestar/ 18,00- usmeni** | **20.septembar****I, III, V semestar/ 12,30- pismeni****II, IV, VI semestar/ 14,00- pismeni****I, II semestar/ 13,00- usmeni****III, IV semestar/ 16,00- usmeni****V, VI semestar/ 18,00- usmeni** |
| **Analiza muzičkog djela** | **3.septembar/ Sve godine/ 9,00** | **17.septembar/ Sve godine/ 9,00** |
| **Kontrapunkt** | **3.septembar/ Sve godine/ 11,00** | **17.septembar/ sve godine/ 11,00** |
| **Aranžiranje** | **3.septembar/ Sve godine/ 12,00** | **17.septembar/ Sve godine/ 12,00** |
| **Engleski jezik** | **I g. 7.septembar/ 8.30h****II g. 6.septembar/ 9.00h** | **I g. 14.septembar/ 8.30h****II g. 16.septembar/ 9.00h** |
| **Klavirski praktikum** | **7.septembar/ 13h** | **21.septembar/ 13h** |
| **Analiza stilova** | **9.septembar/ 14h** | **19.septembar/ 14h** |
| **Hor** | **8.septembar/** **Sve godine/ 10,00** | **22.septembar****Sve godine/ 10,00** |
| **Horsko dirigovanje** | **8.septembar/ Sve godine/ 11,00** | **22.septembar/ Sve godine/ 11,00** |
| **Orkestar** | **8.septembar/ Sve godine/ 10,00** | **22.septembar/ Sve godine/ 10,00** |
| **Muzička tehnologija** | **2.septembar/ 9,00** | **16.septembar/ 9,00** |
| **Metodologija naucnog rada** | **Predaja radova do: 3.septembra****Odbrana rada: 10 septembra** | **Predaja radova do: 13.septembra****Odbrana rada: 20.septembar** |
| **Psihologija**  | **30.avgust/ 17.00h/na FDU** | **13.septembar/ 17.00h/na FDU** |
| **Metodika OMO**  | **7.septembar/ 11h** | **21.septembar/ 11h** |
| **Razvoj muzičkih instrumenata** | **7.septembar/ 13h** | **21.septembar/ 13h** |
| **Instrumenti, Kamerna muzika, Korepeticija \*svi** **/naknadno satnica (u dogovoru sa predmetnim profesorom)** | **8.septembar / 10h** | **22.septembar/ 10h** |
| **Odbrana diplomskih i specijalistickih radova** |  | **22.septembar** |